




Geograficando, vol. 22, núm. 1, e198, mayo - octubre 2026. ISSN 2346-898X  
Universidad Nacional de La Plata  
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
Departamento de Geografía

**Reseña de tesis.** *Producción del espacio urbano en la subcuenca del arroyo del Gato, La Plata. Un análisis de las relaciones entre la producción social del hábitat, la norma y la subcuenca hidrográfica (2010-2023).* **Tesista: Lic. Santiago Báez; Director: Dr. Gastón Cirio; Co-Directora: Dra. Ana Paula Micou.**

---

 **Paula A. Zapperi**

Departamento de Geografía y Turismo, Universidad  
Nacional del Sur / CONICET, Argentina  
paulazapperi@gmail.com

**Cita sugerida:** Zapperi, P. A. (2026). [Reseña de Tesis *Producción del espacio urbano en la subcuenca del arroyo del Gato, La Plata. Un análisis de las relaciones entre la producción social del hábitat, la norma y la subcuenca hidrográfica (2010-2023)* por S. Báez]. *Geograficando*, 22(1), e198. <https://doi.org/10.24215/2346898Xe198>



La tesis de Santiago Báez constituye un aporte relevante y actualizado al campo de los estudios urbanos y territoriales en Argentina, particularmente en lo que refiere a la comprensión de la producción del espacio urbano en contextos de alta complejidad socioambiental. El trabajo se centra en la subcuenca del arroyo del Gato, en el partido de La Plata, un territorio paradigmático de la Región Metropolitana de Buenos Aires donde convergen procesos de expansión urbana, desigualdad sociohabitacional y problemáticas vinculadas al riesgo hídrico. El estudio presenta como eje analítico la articulación entre tres dimensiones fundamentales: la producción social del hábitat, el entramado normativo de ordenamiento territorial y las condiciones físico-ambientales propias de la cuenca hidrográfica. En este sentido, uno de los principales méritos de la investigación radica en su capacidad para integrar de manera consistente enfoques provenientes de la geografía urbana crítica con perspectivas ambientales, superando abordajes fragmentados.

La tesis se estructura en seis capítulos que avanzan desde la construcción del marco teórico hasta el análisis empírico del caso de estudio. En los primeros capítulos se desarrolla un sólido andamiaje conceptual, basado en autores clásicos y contemporáneos —como Lefebvre, Harvey y Santos, entre otros—, que permite comprender el espacio como producto social. Particular relevancia adquiere la conceptualización de las lógicas de producción del hábitat —mercantil, estatal y de la necesidad—, que funciona como herramienta interpretativa central a lo largo de todo el trabajo.

En términos metodológicos, la investigación se destaca por la implementación de una estrategia mixta que combina técnicas cuantitativas y cualitativas. La triangulación metodológica incluye análisis de imágenes satelitales, construcción de indicadores, clasificación mediante técnicas estadísticas (como análisis de clúster), entrevistas a informantes clave y observación de campo. Este abordaje permite articular una mirada general sobre el territorio con estudios de caso en profundidad, logrando una adecuada complementariedad entre escalas de análisis.

Uno de los aportes más significativos del trabajo es la elaboración de una tipología de barrios populares en la subcuenca, construida a partir de variables vinculadas a la consolidación urbana, al acceso a servicios y a las condiciones ambientales. Esta clasificación no solo tiene valor analítico, sino que presenta un claro potencial aplicado, en tanto permite orientar políticas públicas diferenciadas según las características específicas de cada tipo de barrio.

El análisis empírico evidencia la complejidad de las dinámicas territoriales en contextos de fragilidad ambiental, mostrando cómo la ocupación del suelo en áreas inundables responde a la interacción de múltiples actores y lógicas. En particular, se pone de manifiesto la tensión entre las normativas vigentes y las prácticas efectivas de acceso al hábitat, así como las limitaciones de las intervenciones estatales cuando estas se desarrollan de manera sectorial o fragmentada. Los estudios de caso permiten, además, reconstruir las estrategias desplegadas por los habitantes para mejorar sus condiciones de vida y mitigar los riesgos asociados a inundaciones y anegamientos.

En cuanto a los resultados, la tesis demuestra que la persistencia de problemáticas socioambientales en la subcuenca del arroyo del Gato no puede explicarse de manera lineal, sino que responde a la superposición de lógicas de producción del espacio que operan con diferentes grados de poder y capacidad de incidencia. Este hallazgo sustenta la necesidad de avanzar hacia enfoques integrales de planificación y gestión territorial que contemplen simultáneamente las dimensiones sociales, económicas y ambientales.

Desde el punto de vista formal, el trabajo presenta una redacción clara y ordenada, con una estructura lógica que facilita la comprensión del recorrido analítico. Asimismo, se destaca la calidad del material cartográfico, que acompaña de manera eficaz el desarrollo de la investigación y contribuye a la interpretación de los resultados.

En síntesis, la tesis de Santiago Báez constituye una contribución significativa a los estudios sobre la producción del espacio urbano en América Latina. Su principal fortaleza radica en la articulación entre un sólido marco teórico, un riguroso diseño metodológico y un análisis empírico profundo, que permite no solo comprender las dinámicas territoriales en contextos de riesgo, sino también aportar insumos valiosos para la formulación de políticas públicas orientadas a la integración socio-urbana y la gestión ambiental.