



Geograficando, vol. 22, núm. 1, e199, mayo - octubre 2026. ISSN 2346-898X
Universidad Nacional de La Plata
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
Departamento de Geografía

Cristina Carballo (Comp.) (2025). *Aportes hacia una educación ambiental integral: entre saberes y experiencias docentes*. Impresiones Buenos Aires Editorial.

 **Nicolás Andrada**

Departamento de Geografía, Centro de Investigaciones
Geográficas, Instituto de Investigaciones en Humanidades y
Ciencias Sociales (IdIHCS - CONICET), Universidad
Nacional de La Plata, Argentina
nicolasf.andrada@gmail.com

Cita sugerida: Andrada, N. (2026). [Revisión del libro *Aportes hacia una educación ambiental integral: entre saberes y experiencias docentes* por C. Carballo (Comp.)]. *Geograficando*, 21(2), e199. <https://doi.org/10.24215/2346898Xe199>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



El libro *Aportes hacia una Educación Ambiental Integral: entre saberes y experiencias docentes* fue publicado en el año 2025 y está compuesto por aportes de María Rosa Batalla, Cristina Carballo, Ludmila Cortizas, Damián Lampert y Carolina Leiva a partir de la compilación de Cristina Carballo. Este se plantea a partir del reconocimiento de la Ley de Educación Ambiental Integral (2021) como la consolidación de un marco institucional nacional necesario para avanzar en la incorporación de la perspectiva ambiental en todos los niveles educativos. Recoge un recorrido histórico que vincula a equipos de docentes investigadores de la Universidad Nacional de Luján y a la Universidad Nacional de Quilmes a partir de sus trayectorias en dichas temáticas, desde cátedras, proyectos de investigación y de extensión. En ese marco, el libro propone generar y promover herramientas vinculadas a la Educación Ambiental (EA) a partir del diálogo entre saberes y prácticas docentes en diversos espacios de formación.

La obra se organiza en dos partes. La primera, “*Claves para pensar la Educación Ambiental*”, ofrece un recorrido conceptual e histórico sobre la EA que sitúa al ambiente como nodo articulador, presentado como una trama de acontecimientos que da cuenta del carácter socialmente construido del mismo. La segunda, “*Orientaciones para espacios de formación*”, avanza hacia la práctica: propone herramientas y diseños didácticos concretos, orientados a poner en diálogo saberes y experiencias en escenarios educativos.

Primera parte

“Claves para pensar la Educación Ambiental”, a cargo de Cristina Carballo, Carolina Leiva y María Rosa Batalla, configura el andamiaje conceptual desde el cual las autoras interpretan y llevan a la práctica la EA. El punto de partida es el concepto de ambiente, presentado no como una categoría estable sino como una construcción social y culturalmente determinada, con múltiples alcances y representaciones posibles (como las de naturaleza, recurso, problema, territorio, proyecto comunitario, entre otras) que habilitan distintas formas de intervención pedagógica. A continuación, sobre la base de la conceptualización del concepto de ambiente, el capítulo desarrolla de manera precisa la distinción entre problema y conflicto ambientales: mientras el primero refiere a alteraciones percibidas de la relación sociedad-naturaleza, el segundo incorpora la dimensión política de la disputa por el acceso, uso y gestión de los bienes naturales.

Ya abordado el concepto de ambiente como nodo conceptual que organiza todo el libro, se ofrece un detallado recorrido histórico del trayecto de la EA, acompañado por una sólida línea del tiempo. En este recorrido se destaca una especial atención a la construcción de la Ley de EA con énfasis en la conjugación de lo social, los saberes comunitarios y la tensión con procesos extractivistas. Se destaca una clara explicación del desarrollo de la Ley en diálogo con el contexto normativo de la legislación ambiental en la Provincia de Buenos Aires. Esta primera parte cierra con una revisión de las características de la EA, dejando bien en claro sus principios como Ley y su encuadre respecto al marco internacional de la Educación para el Desarrollo Sostenible, integrado a la Agenda 2030 y sus Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Organización de Naciones Unidas.

Segunda parte

“Orientaciones para espacios de formación”, a cargo de Ludmila Cortizas y Damián Lampert, desplaza el eje que se viene abordando hacia la práctica docente. Comienza con una revisión de las condiciones que habilitan la Ley de Educación Ambiental Integral y la Ley Yolanda (anteriormente presentada) y propone un conjunto de “pistas prácticas” que toda propuesta de EA debería tener en cuenta. Entre estas, se puede sintetizar la importancia de la identificación del problema-conflicto, la caracterización de la comunidad destinataria, la selección de herramientas participativas, la formulación de objetivos y la evaluación y seguimiento del proceso. Posteriormente, se destaca el abordaje de un apartado sobre las comunidades destinatarias y otro sobre el enfoque de *Una Salud* como marco articulador entre dimensiones ambientales, animales y humanas.

El apartado llega a su núcleo mediante tres casos con propuestas didácticas concretas, pensadas para distintas escalas territoriales y niveles educativos.

El primer lugar, en “Humedales en disputa, barrios náuticos y carpinchos”, se propone una secuencia de cuatro momentos orientada a estudiantes de sexto año de secundaria. Inicialmente se aborda la construcción de un problema a partir de la expansión urbana sobre humedales de la Región Metropolitana de Buenos Aires y las transformaciones territoriales y pérdida de biodiversidad que ese proceso genera. En un segundo momento destaca el reconocimiento del problema a partir de imágenes satelitales y cartografía para llegar al tercer momento donde se encausa el problema a partir del caso de los carpinchos en Nordelta. Finalmente, y de manera destacada, en el cuarto momento se proponen dos prácticas experimentales que permiten reconocer la importancia de los humedales y problematizar su pérdida: la primera a partir de la representación de dos tipos de suelos, para reflexionar sobre la conservación de los humedales, y la segunda a partir de la recreación de dos procesos de filtrado de agua para comparar el estado original del suelo con la impermeabilización.

El segundo caso, “El agua de cada día ¿Arsénico en las ciudades?”, aborda la contaminación por arsénico en aguas subterráneas urbanas. A lo largo de cinco momentos, la propuesta didáctica recorre el origen geológico del arsénico, su distribución en la provincia de Buenos Aires —especialmente, en el acuífero pampeano— y los impactos en la salud. Se destaca la integración con el enfoque de *Una Salud* para analizar el rol de los distintos actores sociales. En los últimos momentos, proponen actividades de gran relevancia pedagógica, entre las que se destaca una propuesta vinculada al abordaje de los conceptos de “resistencia” y “visibilización”, mediante el armado de *flyers*.

Por último, “*Más allá del humo: los incendios de los bosques nativos*” está pensado principalmente para el nivel universitario y terciario, aunque con posibilidad de ser adaptado al secundario. Tomando como estudio de caso los focos de calor registrados en el este de la provincia de Chaco, entre 2015 y 2020, la propuesta trabaja con metodología de aula-taller: lluvia de ideas inicial, lectura grupal de un artículo científico sobre el tema y puesta en común. Como cierre, se sugiere una salida de campo a los humedales de Hudson y la vinculación con la perspectiva de *Una Salud*, a partir del caso de la migración de fauna amazónica hacia zonas urbanas, como expresión de los efectos de la deforestación.

Conclusiones

En términos generales, el libro constituye un aporte sólido y bien articulado al campo de la EA en Argentina y, particularmente, con un buen abordaje para la Provincia de Buenos Aires. Merece destacarse, especialmente, la calidad de las figuras de elaboración propia que logran sintetizar con claridad conceptos complejos y acompañan con eficacia la lectura en ambas partes del libro. El recorrido histórico por la EA, que articula los hitos internacionales con el desarrollo normativo local y la experiencia acumulada por los equipos universitarios, es uno de los puntos más logrados del libro: riguroso, accesible y situado. Finalmente, las propuestas didácticas de la segunda parte se destacan por su pertinencia y por la amplitud de recursos pedagógicos que utilizan: desde el trabajo con cartografías e imágenes satelitales hasta prácticas de laboratorio, análisis de fuentes periodísticas y científicas, producción de infografías y salidas de campo. Esta variedad no es superficial, sino que responde a una concepción de la EA como práctica situada, interdisciplinaria y orientada a la formación de una ciudadanía crítica frente a los conflictos ambientales del presente. La lectura de este libro se considera imprescindible tanto para quienes quieran incursionar en la EA como para quienes deseen revisar y actualizar sus prácticas cotidianas.